



THE SWISS INSTITUTE EXPERIENCE

JRP | Ringier

Quatre cent vingt pages grand format !
Il n'en faut pas moins pour évoquer sept ans (de 2006 à 2013) d'expositions, de performances, de concerts, de débats et de lectures organisés par le Swiss Institute de New York. Avec la présence de Mai-Thu Perret, Fischli et Weiss, Jean-Frédéric Schnyder ou Amy O'Neill, cette « anthologie visuelle » inclut œuvres photographiées en situation, cartons d'invitation et affiches. Elle comprend aussi cinq conversations avec des créateurs comme Lawrence Weiner, Harmony Korine, John Armleder ou Dan Graham. Un ouvrage essentiellement documentaire et le portrait, en creux, d'une grande partie de la scène artistique helvétique.

Mireille Descombes